

« **La Loi de Jante : les 11 commandements scandinaves** », Kai Bonsaksen, avril 2019.

<https://www.itinari.com/fr/the-law-of-jante-nykobing-mors-trfi>

La "loi de Jante", présentée par l'écrivain Aksel Sandemose dans son ouvrage "Un fugitif recoupe ses traces" (Ed. Presses Universitaires de Caen), est connue dans toute la Scandinavie. Si l'action se passe dans la ville imaginaire de Jante, elle s'apparente en fait à Nykøbing, ville natale de l'écrivain et plus grande bourgade de l'île de Mors située en plein coeur du Fjord de Lim. Mais retournons tout d'abord à l'origine de cette loi, avant d'en apprendre un peu plus sur cette ville méconnue du nord du Danemark.

Et pour préparer votre escapade au Danemark, n'oubliez pas d'aussi de lire nos autres récits : "Grenen, le point le plus septentrional du Danemark", "The Biggest Carnival in Northern Europe, Aalborg!" et "Le Copenhague de Søren Kierkegaard".

Le sens de la loi

En substance : "n'essayez pas d'être extraordinaire et surtout, n'essayez pas de vous placer au-dessus de quiconque". De par ses principes, la loi veut s'opposer à nos démons intérieurs et combattre la capacité intrinsèque chez les scandinaves à pousser les autres vers le bas. Elle est assez similaire au concept danois de "Hygge", qui signifie rendre les choses plus agréables.

Si dans le livre l'auteur s'inspire spécifiquement de l'attitude de la population de Nykøbing / Jante pour établir ses commandements, il précise bien que celle-ci n'est pas une exception dans les régions scandinaves. Pour lui, les mentalités des population norvégiennes d'Arendal, Kristiansund ou de Tromsø ainsi que celles de la ville danoise de Viborg sont similaires : on n'y encourage pas "l'autre" à se démarquer ou à être exceptionnel.

Picture © Credits to Wikipedia/Hubertus4555

Les commandements de la loi :

1. Tu ne dois pas penser que tu es quelqu'un de spécial.
2. Tu ne dois pas penser que tu es aussi bon que nous.
3. Tu ne dois pas penser que tu es plus intelligent que nous.
4. Tu ne dois pas t'imaginer mieux que nous.
5. Tu ne dois pas croire que tu en sais plus que nous.
6. Tu ne dois pas penser que tu es plus important que nous.
7. Tu ne dois pas croire que tu es bon à quoi que ce soit.
8. Tu ne dois pas te moquer de nous.
9. Tu ne dois pas penser que quiconque se soucie de toi.

10. Tu ne dois pas croire que tu peux nous apprendre quoi que ce soit.

... 10 principes de base, renforcés par un ultime commandement, plus tardif dans la structure narrative du livre :

11. Vous pensez peut-être que je ne sais rien de vous ?

Une loi qui dépeint la tyrannie sévissant dans la ville où vit le personnage principal du livre. Et dont les principes poussent systématiquement l'individu vers le bas. Une thématique que l'on retrouve aussi nettement dans l'œuvre dystopique "Harrison Bergeron" de Knut Vonnegut, traitant de l'égalisation des capacités des gens par la poussée vers le bas des plus talentueux.

Égalitarisme et autres sucreries

Même si ces règles semblent assez sévères, il faut noter à quel point elles façonnent les bases de l'égalitarisme scandinave. La méthode scandinave consiste à enrober les déclarations au demeurant inacceptables et à expliquer pourquoi les suivre aidera au bien de la communauté. Aksel Sandemose est plus direct dans son livre satirique.

Nykøbing Mors

Formellement reconnue depuis 1299, la ville est aujourd'hui prospère. Et ceci principalement en raison des nombreuses ressources de l'île : nombreux sites de récolte et de pêche, ainsi qu'une situation propice aux nombreux navires associés à ces activités. Une fois dans la ville, votre attention sera immédiatement attirée par des sculptures assez singulières. Nombre d'entre-elles sont directement inspirées de la Janteloven, la Loi de Jante elle-même.

Morsø Kunstforening

Comme Aksel Sandemose était un artiste de la pensée et de la lutte, j'ai voulu savoir comment se présentait la scène artistique actuelle à Nykøbing Mors. Il s'avère qu'il existe un endroit où la vocation est d'informer sur la situation locales et les luttes quotidiennes de sa population, comme Aksel le faisait auparavant : le Morsø Kunstforening. Un magnifique bâtiment, faisant la part belle à l'art contemporain, et où de nombreux artistes de la région vous offrent leur vision du monde.